



Tartalom

Kutass a könyvtárban és a világhálón! 8

» MAGYAR IRODALOM A 20. SZÁZAD ELSŐ FELÉBEN

„A Nyugat megindulásáig sehol sem volt otthonunk” – <i>A Nyugat</i>	12
„Keresek egy csodát, egy titkot” – Ady Endre költészete	14
„S egy kacagó szél suhan el” – Ady Endre: <i>A magyar Ugaron, Párisban járt az Ősz</i>	16
„Új rablói vannak a Nyárnak” – Ady Endre: <i>Héja-nász az avaron, Őrizem a szemed</i>	20
„légy te virág magad!” – Babits Mihály: <i>Petőfi koszorúi</i> (kiegészítő tananyag)	25
„Ezüstöseks a tiszai hajók” – Juhász Gyula: <i>Tiszai csönd</i>	30
„Itthon vagyok itt e világban” – Kosztolányi Dezső: <i>Boldog, szomorú dal</i>	34
„Igézte álltam, soká, csöndesen” – Tóth Árpád: <i>Esti sugárkoszorú</i>	38
„És csak csudálkozunk az életen” – József Attila költészete	41
„Húsz esztendőm hatalom” – József Attila: <i>Tiszta szívvel, Születésnapomra</i>	42
„S mint édesanyám, ringatott, mesélt” – József Attila: <i>A Dunánál</i> (kiegészítő tananyag)	47
„Alszik a tábor” – Radnóti Miklós: <i>Hetedik ecloga</i>	53
„messzeringó gyerekkorom világa” – Radnóti Miklós: <i>Nem tudhatom</i>	57
Összefoglalás	61

» MAGYAR IRODALOM A 20. SZÁZAD MÁSODIK FELÉBEN ÉS NAPJAINKBAN

„mindenki szem a láncban” – Illyés Gyula: <i>Egy mondat a zsarnokságról</i>	64
„És az a csönd úgy kiabál” – Weöres Sándor: <i>Hazatérés</i>	71
„s messze elhajtja” – Pilinszky János: <i>Egy szenvedély margójára</i>	75
„Lángot ki lehel deres ágra?” – Nagy László: <i>Ki viszi át a Szerelmet</i> (kiegészítő tananyag)	79
„S forgok e vásár görgetegén” – Lackfi János: <i>Lavina-dal</i>	83
„mint megkopott legendák” – Kovács András Ferenc: <i>Erdélyi töredék</i>	87
„milyen világba bújhat el” – Jónás Tamás: <i>Lassuló zuhanás</i>	90
„egy gyerek nem ért semmit” – Kukorelly Endre: <i>1956</i>	94
Összefoglalás	97

» REGÉNYEK

„Ha egyszer újra béke lesz” – Szabó Magda: <i>Abigél</i> (részlet)	100
„Vége a gyerekkornak, felnőttél, szegénykém” – Szabó Magda: <i>Abigél</i> (részlet)	105
„most az eget is megnéztem” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet)	111
„Szárított kökény összetörve” – Tamási Áron: <i>Ábel a rengetegben</i> (részlet)	119
„az én életemről van szó” – Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet)	127



„el sem bírná tán se koponyánk, sem a szívünk” –

Kertész Imre: <i>Sorstalanság</i> (részlet)	134
„Maga talán művész?” – Rejtő Jenő: <i>Az előretolt helyőrség</i> (részlet) (kiegészítő tananyag).....	140
Összefoglalás	146

» KISEPIKAI ALKOTÁSOK

„Bejárta a negyedik végtelenbe” – Karinthy Frigyes: <i>Tanár úr kérem</i> (részletek)	150
„Megvan az utolsó négy sor!” – Örkény István: <i>Ballada a költészet hatalmáról</i> (kiegészítő tananyag)	158
„Ott állt az angyal tehetetlenül” – Sławomir Mrożek: <i>Az őrangyal</i>	162
„Ragyog sárgán a ház homloka” – Lázár Ervin: <i>A szökés</i>	168
Összefoglalás	177

» DRÁMAI MŰFAJOK

„Színház az egész világ” – William Shakespeare	180
„Szerelmem könnyű szárnyán” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Második felvonás, részlet)	182
„Sok bús napom lesz” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Harmadik felvonás, részlet)	190
„Én féltelek, hát véled maradok” – William Shakespeare: <i>Romeo és Júlia</i> (Ötödik felvonás, részlet)	200
Összefoglalás	209

» MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET

Történet és elbeszélés a mozgóképen	212
A médiaszövegek rendszerezése 1.	217
A médiaszövegek rendszerezése 2.	220
A média nyelve, a médiaszövegek értelmezése	222
Összefoglalás	228

» RÁADÁS

„Szerette volna megvenni” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet)	230
„Nyilas nagyon megszeppent” – Móricz Zsigmond: <i>Légy jó mindhalálig</i> (részlet)	235
A romák Magyarországon	243
Projektmunka – J. R. R. Tolkien: <i>A Gyűrűk Ura</i>	246
Életrajzi vázlatok	255
Fogalomtár	261